

Apresentação

O Centro Latino-Americano de Estudos em Cultura – CLAEC tem como objetivo central a realização de estudos e análises de ações, projetos, programas e políticas desenvolvidas na área da cultura entre os países que integram a América Latina. Também buscamos atuar como promotores de ações que gerem conhecimentos e experiências, por meio da elaboração e execução de projetos voltados para a promoção, expansão e difusão das políticas socioculturais, tendo como foco a diversidade social e cultural existente na latino-américa. Um desses projetos para a promoção do conhecimento científico é o Dossiê Cultura em foco, publicação anual desde 2017.

Com alegria abrimos a quarta edição do e-book Dossiê Cultura em Foco, edição esta que traz como temática central *Distanciamentos e aproximações culturais em tempos de pandemia*. Considerando a cultura como fator principal de ligação de nossas sociedades, nos faz pensar inevitavelmente, os aspectos culturais que vivemos hoje, passando a mais de um ano por uma pandemia, que nos obriga a distanciar de todos, inclusive de nossa própria família e amigos, que antes compunham nosso círculo social próximo e presencial.

As tentativas dos governos de controlar o avanço da pandemia provocaram de forma clara uma remodelação nas dinâmicas socioculturais, econômicas e territoriais em nossas sociedades. Medidas de distanciamento social estão sendo aplicadas em todos os lugares do mundo, desde grandes centros urbanos, até pequenas e médias cidades, ou seja, independentemente do tamanho e condição socioeconômica, todos estamos obrigados a vivenciar esse distanciamento social, mas que reflete em todos os aspectos de nossas vidas.

Desta forma, contando com dez artigos de pesquisadores/as das diversas regiões do Brasil, o dossiê trata de variados temas que se tornam evidentes ou ganham maior relevância em detrimento da pandemia que enfrentamos. Em parte, pois, a condição sanitária e as restrições físicas impostas para conter a disseminação do vírus exigiram de nós outras formas de criar, inovar e comunicar, por meio das tecnologias digitais em função da restrição ou transformação das interações em espaços públicos, em prol da manutenção dos vínculos sociais e educacionais dos indivíduos. Por outro lado, a pandemia, em função dessas condições ambientais, acirra problemas sociais e desigualdades sociais que culminam em violências, de diferentes modos. Os textos apresentados nesse dossiê esclarecem estes aspectos, de forma que os leitores poderão perceber novos olhares sobre os temas, ancorados nas ciências humanas e sociais.

A proposta aqui apresentada, fruto do edital 01/2020, é uma pequena amostra da produção científica produzida durante e sobre a pandemia de Covid-19 na América Latina. Esperamos que ela sirva para agenciar reflexões e permitir o desenvolvimento de práticas individuais e coletivas em prol dos direitos humanos.

Bruno César Alves Marcelino
Editor-chefe da Editora CLAEC
Diretor-Presidente do CLAEC

Lucas da Silva Martinez
Editor-Chefe Adjunto da Editora CLAEC